

Les ouvrages sélectionnés pour la 37^e édition du GPJL

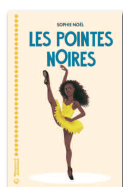
Organisé par la Peep depuis 1985, le Grand Prix des Jeunes Lecteurs (GPJL) a pour objectif de promouvoir le goût de la lecture chez les enfants et les adolescents.

Le comité de lecture de la Peep vient de dévoiler sa sélection d'ouvrages pour la nouvelle édition (la 37^e !) du Grand Prix des Jeunes Lecteurs. Ces ouvrages seront proposés aux jurys nationaux composés d'élèves pour désigner les livres lauréats.

Parrainée par le ministère de l'Éducation nationale, cette manifestation se décline en deux catégories : la catégorie 1, qui s'adresse aux élèves de CM1, CM2 et 6^e (cycle 3), et la catégorie 2 pour les collégiens de 5^e, 4^e et 3^e (cycle 4).

Dans notre prochain numéro, vous découvrirez les ouvrages « coups de cœur », hors concours, du comité de lecture du GPJL.

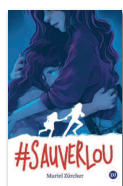
CATEGORIE 1



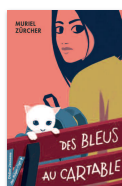
Les pointes noires
de Sophie Noël
Editions Magnard
Jeunesse



Pieds de bois
de Lalou
Editions Zebulo



#Sauverlou
de Muriel Zücher
Editions Didier
Jeunesse



Des bleus au cartable
de Muriel Zücher
Editions Didier
Jeunesse



Danse Isadora !
d'Evelyne Brisou Pellen
Editions Scrinéo



Moqueuse
de Nathalie Somers
Editions Milan



Moi, le minotaure
de Sylvie Baussier
Editions Scrinéo

CATEGORIE 2



Deux fleurs en hiver
de Delphine Pessin
Editions Didier
Jeunesse



Sœur de guerre
de Catherine Cuenca
Editions Talents Hauts



Vous ne nous séparerez pas
de Régine Delpeuch
Editions Scrinéo



RC 2722
de David Moitet
Editions Didier
Jeunesse



A quoi rêvent les étoiles
de Manon Fargetton
Editions Gallimard
jeunesse



Blue Pearl
de Paula Jacques
Editions Gallimard
Jeunesse



Je te plumerai la tête
de Claire Mazard
Editions Syros



Et le désert disparaîtra
de Marie Pavlenko
Editions Flammarion

La participation au GPJL encore ouverte quelques jours !



Les jeunes lecteurs doivent envoyer leur **bulletin de participation** à leur association départementale **au plus tard le samedi 8 mai 2021**. Sur celui-ci, ils doivent expliquer en quelques lignes pourquoi un livre leur a plu plus que les autres...